

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»

ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050

тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru

ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНА и ОДОБРЕНА

на заседании

методического совета

МАОУ «Новоатъяловская СОШ»

протокол № 1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДЕНА:

приказом № 222-од от 31.08.2022

директора школы

Ф.Ф.Исхаков



**Рабочая программа
по учебному предмету
«Татарская литература»
8 класс
(основное общее образование)**

Составитель РП Усманова Д.А., учитель татарского
языка и татарской литературы,
высшая квалификационная категория

2022

Планируемые результаты освоения программы

Требования к уровню подготовки выпускников

В соответствии с требованиями, обозначенными в Государственном стандарте,

Личностными результатами изучения предмета «Татарская литература» в 8 классе является формирование следующих умений

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свой народ, своим родным языком, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы на родном языке;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 9) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения татарского языка как государственного языка Республики Татарстан.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре татарского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка.
10. Восприятие на слух художественного текста (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащегося на татарском языке.
11. Подробный пересказ текста на татарском языке;
12. Разделение текста на части, озаглавив части;
13. Осознанное, правильное, выразительное чтение вслух на родном татарском языке;
14. Составление простого и сложного плана текста;
15. Самостоятельная характеристика героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою

Требования к уровню подготовки выпускников

В соответствии с требованиями, обозначенными в Государственном стандарте, в результате изучения татарской литературы ученик должен:

знать / понимать:

- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- работать с книгой
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- выявлять авторскую позицию;

- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

Содержание программы учебного предмета «Татарская литература»

Введение. Повторение

Устное народное творчество

Фатих Карими

Мирхайдар Файзи «Галиябану»

Шариф Камал «Чайки»

Гади Такташ «Алсу», «Исповедь любви»

Гумар Баширов «Родина моя - зелёная колыбель»

Муса Джалиль поэт-герой

Габдрахман Апсалямов «Золотая звезда»

Туфан Мннулин «Счастливый зять»

Аяз Гыйлажев «Весенние караваны»

Сажиды Сулейманова

Миргазиян Юнус «Только свечи горят...»

Тематическое планирование

№ п.п	Кол-во часов.	Тема
1-2.	2.	Дастан «Идегай». Устное народное творчество.
3	1.	Ф.Карими. Биография и творчество.
4	1.	М. Файзи. Биография и творчество.
5-6	2.	М. Файзи «Галиябану».
7	1.	Главные герои драмы.
8	1.	Ш.Камал «Чайки».
9.	1.	Х. Такташ. Поэма «Алсу».
10.	1.	Х. Такташ «Письма в будущее».
11	1.	Г. Баширов. Биография и творчество.
12-13.	2.	Г. Баширов «Родина-колыбель моя».
14-15	1.	Народные обычаи и обряды в повести.
16	1.	Обобщающий урок по повести.
17	1.	М. Джалиль. Биография и творчество.
18	1.	М. Джалиль «Соловей и родник».
19	1.	Н. Фаттах. Биография и творчество.
20-21	2.	Н. Фаттах «Течет река».
22	1.	Образ Тотыш в романе.
23	1.	Главные герои романа.
24	1.	Обобщающий урок по роману.
25	1.	Сочинение по роману «Течет река».

26	1.	Т. Миннуллин. Биография и творчество.
27.	1.	Т. Миннуллин «Счастливый зять».
28	1.	А. Гилязов. Биография и творчество.
29-30	2.	А. Гилязов «Весенние караваны».
31	1.	Главные герои повести.
32	1.	С. Сулейманова. Стихи.
33	1.	М. Юныс. Биография и творчество. М. Юныс «Только в подсвечниках горят огни».
34	1.	Повторение в конце года.