

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
**«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»**  
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050  
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat\_school@inbox.ru  
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

**РАССМОТРЕНА и ОДОБРЕНА:**  
на заседании методического совета  
МАОУ «Новоатъяловская СОШ»  
протокол № 6 от 30.06.2023

**УТВЕРЖДЕНА:**  
приказом № 467-од от 15.08.2023  
директор школы

Ф. Ф. Исхакова



**Рабочая программа  
по русскому языку 9 класс  
(уровень основного общего образования)**

Составитель РП:  
Тузбакова Рушания Равильевна  
учитель русского языка и литературы  
первая квалификационная категория

2023 год.

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в раз сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике. Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

В результате изучения русского языка ученик должен: знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения; основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета; уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров;
- владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект); создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;
- совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса;
- расширения круга используемых грамматических средств;
- развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

#### **Личностные результаты:**

- изученные разделы науки о языке;
- смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы; -основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### **Метапредметные результаты:**

- объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

-составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;

-соблюдать все основные нормы литературного языка;

### **Предметные результаты:**

- иметь представление об основных понятиях, обеспечивающих понимание сложного предложения как синтаксической единицы высшего уровня;
- знать классификацию сложных предложений и уметь разграничивать сложные предложения разных типов, правильно ставить знаки препинания в предложениях со всеми видами придаточных, находящихся в начале, в середине или в конце СПП;
- знать все варианты постановки знаков препинания в БСП в зависимости от отношений между частями БСП и правильно ставить знаки препинания в БСП;
- уметь составлять схемы сложных предложений и конструировать предложения по заданным схемам; уметь проводить синтаксический анализ сложного предложения;
- уметь осознанно оперировать языковым материалом, создавать свой оригинальный текст.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- адекватно понимать информацию устного сообщения;
  - читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
  - воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект, план);
  - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;
  - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
  - свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
  - соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);
  - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
  - владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).
- Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать сообщение на лингвистическую тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи. Писать сочинения публицистического характера. Писать сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Писать заявления, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения. Находить и исправлять различные языковые ошибки в своём тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

## **2. Содержание учебного предмета «Русский язык» ( 102 часа)**

### **Международное значение русского языка.(2ч) Повторение пройденного в 5 - 8 классах.(10ч)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

### **Сложное предложение. Культура речи.(9ч) Сложносочиненные предложения.(10ч)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Р.К.:** особенности построения сложных предложений в говорах.

### **Сложноподчиненные предложения (34ч)**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

### **Бессоюзные сложные предложения(14ч)**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### Сложные предложения с различными видами связи.(10ч)

- I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.
- II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.
- III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### Повторение и систематизация изученного в 9 классе.(13ч)

#### Общие сведения о языке.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы, видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

#### Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов отводимых на освоение каждой темы

№	Раздел	Кол-во часов				
		Всего по теме	теория	практикум	к/р	Р/р
1	Международное значение русского языка	2	1			1
2	Повторение пройденного материала в 5-8 классе	10	2	7	1	5
3	Сложное предложение. Культура речи	9	2	6	1	2
4	Сложные союзные предложения. Сложносочиненные предложения.	10	1	8	1	2
5	Сложноподчиненные предложения. Основные группы сложноподчиненных предложений.	34	8	22	4	8
6	Бессоюзные сложные предложения	14	4	8	1	2

7	Сложные предложения с разными видами связи.	10	3	6	1	3
8	Повторение и систематизация изученного в 9 классе.	13		11	1	3
	<b>ВСЕГО</b>	102	22	68	10	26

№	№	Тема урока	Тип урока
		<b>Международное значение русского языка-2часа(1р/р+1)</b>	<b>2ч</b>
1	1	Международное значение русского языка.	1
2	2	Р/рВыборочное изложение по теме «В.И. Даль и его словарь».	1
		<b>Повторение пройденного материала в 5-8 классе-10часов(5р/р+4+1к/р)</b>	<b>10ч</b>
3	1	Р/РУстная и письменная речь.	1
4	2	Р/РМонолог, диалог.	1
5	3	Р/РСтили речи.	1
6	4	Простое предложение и его грамматическая основа.	1
7	5	Предложения с обособленными членами.	1
8	6	Р/РСочинение по теме «Особая тишина музея».	1
9	7	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1
10	8	Р/р Изложение с продолжением по теме «Роль книги в современном мире».	1
11	9	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 8 классе».	1
12	10	Анализ ошибок диктанта.	1
		<b>Сложное предложение. Культура речи 9 часов (2р/р + 1к/р+6)</b>	<b>9ч</b>
13	1	Понятие о сложном предложении.	1
14	2	Сложные и бессоюзные предложения.	1
15	3	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1
16	4	Р/р Устное сообщение по теме «Прекрасным может быть любой уголок природы».	1
17	5	Интонация сложного предложения.	1
18	6	Повторение по теме «Сложное предложение».	1
19	7	Контрольная работа по теме «Сложное предложение. Пунктуация».	1
20	8	Анализ ошибок контрольной работы.	1
21	9	Р/рСочинение по репродукции картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой».	1
		<b>Сложносочинённые предложения - 10 часов(2р/р+1к/р+7)</b>	<b>10ч</b>
22	1	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	1
23	2	Р/рУстное сообщение на заданную тему.	1
24	3	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	1
25	4	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	1
26	5	Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	1
27	6	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	1
28	7	Р/рСочинение по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком...».	1
29	8	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	1
30	9	Повторение по теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация».	1
31	10	Контрольный диктант по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения».	1

<b>Сложноподчиненные предложения. Основные группы сложноподчиненных предложений-34часа(8р/р+4к/р+22)</b>			<b>34ч</b>
32	1	Понятие о сложноподчинённом предложении.	1
33	2	Р/рОтзыв о картине И. Тихого «Аисты».	1
34	3	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	1
35	4	Р/рСочинение по теме «В чём проявляется доброта?»	1
36	5	Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».	1
37	6	Анализ ошибок работы.	1
38	7	Р/рСжатое изложение по теме «Пушкин-писатель и Пушкин-художник».	1
39	8	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1
40	9	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1
41	10	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1
42	11	Р/рСжатое изложение по теме «Жан Батист Мольер».	1
43	12	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	1
44	13	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	1
45	14	Анализ ошибок работы.	1
46	15	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1
47	16	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места.	1
48	17	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места.	1
49	18	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия.	1
50	19	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия.	1
51	20	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	1
52	21	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	1
53	22	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	1
54	23	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	1
55	24	Анализ ошибок диктанта.	1
56	25	Р/рСочинение на основе картины по теме «Родина».	1
57	26	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	1
58	27	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	1
59	28	Р/рСообщение о псевдонимах известных людей. Доклад о значении толкового словаря	1
60	29	Р/рСжатое изложение по теме «Толковый словарь С.И. Ожегова».	1
61	30	Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения.	1
62	31	Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».	1
63	32	Контрольная работа по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».	1
64	33	Анализ ошибок работы.	1
65	34	Р/рСочинение-рассуждение по теме «Подвиг».	1
<b>Бессоюзное сложное предложение</b>			<b>14ч</b>
66	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1
67	2	Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	1
68	3	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	1
69	4	Р/рПодробное изложение по теме «Что такое искусство?»	1
70	5	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1



71	6	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1
72	7	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1
73	8	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1
74	9	Р/рСочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» – рассказ или отзыв (на выбор).	1
75	10	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1
76	11	Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».	1
77	12	Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».	1
78	13	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».	1
79	14	Анализ ошибок работы.	1
		<b>Сложные предложения с различными видами связи 10 часов (Зр/р+1к/р+6)</b>	<b>10ч</b>
80	1	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1
81	2	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1
82	3	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1
83	4	Р/рСжатое изложение по теме «Власть».	1
84	5	Р/рПубличная речь.	1
85	6	Р/рПубличное выступление по теме «Взрослые и мы».	1
86	7	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1
87	8	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1
88	9	Проверочный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1
89	10	Анализ ошибок диктанта.	1
		<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах 13 часов (Зр/р+1к/р+9)</b>	<b>13ч</b>
90	1	Повторение. Фонетика и графика.	1
91	2	Повторение. Лексикология и фразеология.	1
92	3	Повторение. Морфемика и словообразование.	1
93	4	Повторение. Морфология.	1
94	5	Повторение. Синтаксис.	1
95	6	Повторение. Синтаксис.	1
96	7	Р/рСжатое выборочное изложение по теме «Выбор пути».	1
97	8	Р/рОтзыв-рецензия на фильм.	1
98	9	Повторение. Орфография и пунктуация.	1
99	10	Р/рСочинение на свободную тему.	1
100	11	Итоговая работа за курс 9 класса.	1
101	12	Анализ ошибок итоговой работы.	1
102	13	Итоги курса русского языка в 9 классе.	1
		<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>