



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский р-н, Тюменская обл, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001


Рассмотрено

На заседании
педагогического совета

Протокол № 6

от 30.06.2023 г

Согласовано:

 В.А. Кривошекова

Руководитель центра «Точка
роста»

Утверждено:




Ф.Ф. Исхакова

Директор МАОУ
«Новоатъяловская СОШ»

Приказ
№ 107-09 от 31.08.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная программа кружка

«Школьная теле-радио студия «ФОРмулаУСпеха»»

Социально-гуманитарное направление

Возраст обучающихся: 10 - 15 лет

Нормативный срок освоения программы: 1 год

Составитель: Хайруллина Гузалия Калковна,
педагог дополнительного образования
Центра образования цифрового
и гуманитарного профилей «Точка роста»

с. Новоатъялово 2023 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Формула успеха» (далее-Программа): социально-гуманитарная.

Программа «Формула успеха» (далее программа) является разноуровневой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой социально-гуманитарной направленности.

Нормативно-правовой и документальной основой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Лига информационных сенсаций» являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 9, ст. 1137);

- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» // принят ГД 03.07.1998 (с изм. от 31.07.2020);

- Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;

- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 // Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № ВК-641/09 от 26.03.2016 // Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей;

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 года № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

Создание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Лига информационных сенсаций» является **актуальной**, она способствует правильному восприятию и интерпретированию детьми фактов современной действительности. Разработка Программы обусловлена потребностью создать условия для самовыражения обучающихся, их желанием заявить о своей жизненной позиции. Программа способствует повышению познавательной активности учащихся, формированию умения находить источники информации, обрабатывать и хранить информацию, помогает лучше познавать себя и окружающий мир.

Данная программа дает ребенку возможность открыть для себя мир журналистики, получить первые знания и развить необходимые компетенции.

На занятиях телестудии ребята почувствуют свою значимость, ответственность и гордость за свой вклад в общее дело.

Новизна программы заключается в том, что работе объединения применяется индивидуальный подход к раскрытию творческих способностей обучающихся, используются игровые технологии, которые

способствуют раскрытию творческих способностей. Также важную роль играет коллективная работа, в том числе и в социально-значимой деятельности: обучающиеся данного объединения будут не только репортерами, но и, непосредственно, участниками всех мероприятий, освещаемых телестудией.

Видеоролики могут быть подготовлены как всей командой, так и небольшой группой.

Пройдя курс обучения, учащиеся приобретут начальные навыки профессии тележурналиста, оператора, режиссера, научатся собирать и обрабатывать информацию, сформируют свою жизненную позицию. На занятиях учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу, учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры учащихся.

Адресат программы: программа предназначена для обучающихся 10-15 лет.

Объем программы: 72 часа.

Срок реализации: 1 год.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса:

Занятия проходят в различных формах: групповой, парной, индивидуальной. Количество обучающихся в группе – 15-30 человек.

Прием обучающихся в группы свободный, без предъявления требований к уровню стартовых знаний, умений и навыков.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы:

Содействие в приобретении учащимися начальных навыков профессии теле-радио ведущего, журналиста, оператора, режиссера, монтажера, в развитии качеств творческой, всесторонне образованной, социально позитивной личности через создание и трансляцию школьных и внешкольных новостей.

Задачи:

Обучающие:

- обучить первоначальным знаниям о журналистике и тележурналистике
- обучить основным навыками режиссерского и актерского мастерства.
- обучить основным навыкам видеосъемки и видеомонтажа.
- способствовать формированию навыков совместной работы обучающихся по разработке идеи, написания сценария, съемки, монтажа и постобработки видео.

Развивающие:

- развить творческие и исследовательские способности обучающихся.
- способствовать формированию умения работать в группе, умения самостоятельно приобретать и применять знания.
- расширить общий кругозор учащихся.

Воспитательные:

- способствовать формированию гражданской позиции;
- привить нормы поведения и сформировать позитивные привычки, способность принимать решения и нести за них ответственность.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты:

По итогам реализации Программы, обучающиеся будут знать:

-основы теории тележурналистики;

-технологию видеосъемки;

-технология работы в программе видеомонтажа;

-правила ТБ при работе с видеоаппаратурой, компьютером. По итогам реализации Программы, обучающиеся будут уметь:

-вести видеосъемку: правильно выбирать точку съёмки; грамотно строить композицию кадра;

-настраивать и правильно использовать освещение; правильно использовать планы;

-правильно использовать возможности съёмочной техники;

-монтировать видеофильмы: производить захват видеофайлов; импортировать заготовки видеофильма; редактировать и группировать клипы;

-монтировать звуковую дорожку видеофильма; создавать титры; экспортировать видеофайлы;

-знать основы тележурналистики: как взять интервью, как правильно выстроить сюжет;

-уметь выполнять простейшую обработку фотоматериалов для вставки в видеоряд;

-уметь работать в команде над созданием проекта.

Личностные результаты:

-развитие мотивов учебной деятельности;

-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах;

-овладение начальными навыками адаптации в динамичноизменяющемся и развивающемся мире;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Метапредметные результаты:

-освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

-формирование умения перерабатывать полученную информацию и ориентироваться в своей системе знаний;

-формирование умения согласовывать и координировать свою деятельность с другими ее участниками; приобретение положительного опыта коллективного сотрудничества при создании проекта.

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дисциплины	Трудоемкость (количество академических часов)		
	всего	теория	практика
Введение в журналистику	12	6	6

Развитие речи. Актерское мастерство	12	4	8
Сценарное дело	12	6	6
Работа с информацией	12	6	6
Операторское искусство	8	3	5
Основы виде-аудиомонтажа	16	5	11
	72	30	42

Содержание программного материала

1. Введение в журналистику (12 часов)

Журналистика как целостная система и профессиональная массово-информационная деятельность. Традиционные представления о журналистике. Мотивация журналистской деятельности. Роль журналистики.

2. Развитие речи. Актерское мастерство (12 часов)

Журналистское мастерство. Постановка правильной речи.

3. Сценарное дело (12 часов)

Написание сценария. Создание телевизионного сюжета. Работа на камеру.

4. Работа с информацией (12 часов)

Освоение навыков работы с различными источниками информации. Понятие достоверных и недостоверных источников. Освоение методик подбора источников. Проверка источников. Сбор информации из доступных источников. Поиск новостей. Репортажи и информационные интервью.

5. Операторское искусство (8 часов)

Работа с фотокамерой и видеокамерой. Операторское мастерство.

6. Основы видеомонтажа (16 часов)

Программы видеомонтажа. Основные функции программ видеомонтажа. Спецэффекты. Фон. Шрифты и т.д.

Учебно-тематический план

1. Введение в журналистику

№ п/п	Название темы	Теория (часы)	Практика (часы)
1.	Общие понятия о журналистике. Профессия: журналист. Её роль и значение в обществе	1	1
2.	Этика журналиста. Жанры журналистики. Мастерство журналиста: работа со словом	1	1
3.	Радио как источник информации. Телевидение как источник информации.	1	1

4.	Работа с информацией. Заголовки. Сочинение малой формы (заметка)	1	1
5.	Телевизионный сюжет. Телевизионный язык: умение рассказывать «картинками»	1	1
6.	Журналистские организации Рецензия. Статья. Интервью.	1	1
		6	6
Всего		12 часов	

2. Развитие речи. Актёрское мастерство

№ п/п	Название темы	Теория (часы)	Практика (часы)
1.	Речь. Роль речи в жизни людей. Средства выразительной речи	2	
2.	Культура речи. Вежливые слова Слово и его значение	1	1
3.	Составление рассказов, сказок по сюжетным картинкам. Составление развернутого ответа на вопрос		2
4.	Учимся рассуждать. Мы строим текст		2
5.	Наш цветной мир. Образные слова и выражения для «окрашивания» текста	1	1
6.	Предложение. Текст. Диалог		2
		4	8
Всего		12 часов	

3. Сценарное дело

№ п/п	Название темы	Теория (часы)	Практика (часы)
1.	Сценарий. Написание сценария. Этапы написания сценария	1	1
2.	Сюжетная композиция как основа	1	1
3.	Особенности и детали в сценарии	1	1
4.	Особенности и признаки жанров и поджанров в телевизионном контенте	1	1
5.	Виды и характеристики сюжета	1	1
6.	Возможности использования закадрового текста и написание диалога	1	1
		6	6
Всего		12 часов	

4. Работа с информацией

№ п/п	Название темы	Теория (часы)	Практика (часы)
1.	Виды информационных источников. Виды информационной деятельности	1	1
2.	Поиск нужной информации в тексте. Восстановление текста с пропущенными словами	1	1

3.	Удерживание в памяти большого объема. Преобразование, интерпретация и применение информации	1	1
4.	Нахождение и исправление в тексте недостоверных или сомнительных элементов. Сокращение текста без потери смысла	1	1
5.	Исправление неправильной последовательности предложений в деформированном тексте	1	1
6.	Оценка достоверности информации. Оценка значения источников информации для конкретной ситуации	1	1
		6	6
	Всего		12 часов

5. Операторское искусство

№ п/п	Название темы	Теория (часы)	Практика (часы)
1.	Кто такой оператор? Основные принципы операторской работы	2	
2.	Звуковое оборудование. Работа с микрофоном. Съёмка видеороликов	1	1
3.	Как съёмка отражается на монтаже. Съёмка видеороликов		2
4.	Съёмка видеороликов Особенности съёмки новостей		2
		3	5
	Всего		8 часов

6. Основы видео-аудиомонтажа

№ п/п	Название темы	Теория (часы)	Практика (часы)
1.	Подготовка к видеомонтажу. Технология видеомонтажа Этапы монтажа	1	1
2.	Видеофильм как единство трех составляющих. Выразительные средства видео	1	1
3.	Использование плавных переходов между кадрами Оформление: название, титры, добавление звука Наложение фоновой музыки Эффекты Монтаж звука. Титры.	1	1
4.	Запись школьных радиопередач. Монтаж радиопередач.	2	8
		5	11
	Всего		16 часов

Формы контроля.

№ п/п	Объект контроля	Сроки	Ответственный
1.	Воспитательный процесс, проведение мероприятий	Постоянно	Педагог
2.	Соблюдение обучающимися правил поведения	Постоянно	Педагог

3.	Соблюдение режимных моментов	Постоянно	Педагог
4.	Освоение материала программы	Постоянно	Педагог

Критерии оценки результативности реализации Программы

№	Критерии	Индикаторы	Формула	Форма определения
1.	Уровень комфортности	Доля детей, которые чувствуют себя комфортно	Отношение количества детей, ответивших «да» к общему количеству детей	опрос
2.	Уровень самореализации	Доля детей, проявивших свои способности и умения	Отношение количества детей, проявивших свои способности и умения к общему количеству детей	опрос
3.	Уровень саморазвития	Доля детей, которые приобрели конкретные умения и навыки	Отношение количества детей, которые приобрели конкретные умения и навыки к общему количеству детей	опрос

Оценочные материалы

В ходе промежуточной аттестации устанавливаются следующие уровни достижения планируемых результатов: высокий, средний, низкий (неудовлетворительный) в соответствии со следующими показателями / нормативами.

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ

промежуточной аттестации

_____ учебный год

Название учебного объединения _____

Фамилия, имя, отчество педагога _____

Дата проведения _____ Год
 обучения _____ Форма
 проведения _____ Форма
 оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий) _____

№ группы _____

п/п	Фамилия имя воспитанника	Форма проведения	Оценка результатов
-----	--------------------------	------------------	--------------------

1.			
2.			

Всего аттестовано _____ воспитанников

Из них по результатам аттестации показали:

высокий уровень _____ чел. _____ % от общего количества воспитанников в группе

средний уровень _____ чел. _____ % от общего количества воспитанников в группе

низкий уровень _____ чел. _____ % от общего количества воспитанников в группе

Педагог _____ / _____

Показатели уровня достижения результатов

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
<ul style="list-style-type: none"> - воспитанник хорошо знает правила поведения на занятии и технику безопасности; - владеет основными терминами и понятиями; - хорошо знает использование медиа оборудования; - уверенно откликается на работу в группе при выполнении практической работы и реагирует на рассказ педагога; - активно проявляет творческий подход к выполнению заданий; - активно проявляет интерес к занятию; - хорошо владеет основными предметами; - принял участие в медийной проектной деятельности; - владеет навыками работы в группе. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитанник знаком с правилами поведения на занятии и техникой безопасности; - знает, но затрудняется употреблять основные термины и понятия; - испытывает затруднения при использовании медиа оборудования; - частично обучен приемам работы в группе при выполнении практической работы, редко реагирует на рассказ педагога; - испытывает затруднения при выполнении творческих заданий; - частично проявляет интерес к занятию; - на среднем уровне владеет основными предметами; - не принял участие в медийной проектной деятельности; - на среднем уровне владеет навыками работы в группе. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитанник не знает правила поведения на занятии и технику безопасности; - не владеет основными терминами и понятиями; - не знает, как использовать медиа оборудование; - плохо обучен приемам работы в группе при выполнении практической работы и не реагирует на рассказ педагога; - плохо выполняет творческие задания; - не проявляет интерес к занятию; - плохо владеет основными предметами; - не принял участие в медийной проектной деятельности; - не имеет представления о микроскопии; - плохо владеет навыками работы в группе.

На основе текущего контроля и результатов аттестации обучающихся реализуется индивидуальный подход к каждому обучающемуся (подбор педагогических приемов и методов) с целью повышения его образовательных результатов. Совместно с обучающимся педагог выстраивает его траекторию развития, прогнозируя его результаты, мотивируя на достижения. Для обучающихся, проявляющих выдающиеся

способности или отстающих по программе, может быть составлен индивидуальный учебный план и/или программа индивидуального сопровождения.

Виды, формы и методы работы

Выбор форм и методов работы обусловлен рядом факторов: целевой установкой, спецификой содержания программы, особенностями контингента участников, уровнем развития и подготовки детей, а также ресурсным обеспечением.

Направленность деятельности программы – социально-гуманитарная.

Занятия проводятся на базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в МАОУ «Новоатъяловская СОШ».

Формы проведения занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Лигаинформационных сенсаций»:

- занятия в учебном кабинете;
- практические занятия;
- интерактивное занятие;
- моделирование ситуаций;
- медиа-урок;
- аудиторный опрос;
- самостоятельная работа;
- творческая работа;
- акции;
- просмотры кинофильмов, мультимедиа, видеофильмов и др.

Практические и теоретические занятия проводятся преимущественно на базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в МАОУ «Новоатъяловская СОШ». Практика также предусматривает системную и самостоятельную работу обучающихся по данной программе, с целью формирования социально активного и добропорядочного гражданина.

Наиболее эффективными методами работы в объединениях являются:

- объяснительно-иллюстративный;
- метод стимулирования и мотивации учебно-познавательной и созидательной деятельности;
- поисковый метод как основа создания творческой среды;
- метод творческих заданий;
- поиск оптимальных методов преодоления социальных и информационных трудностей.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «ФорУс» используются **разнообразные педагогические технологии**:

- Личностно-ориентированная технология. В данной технологии главной ценностью образовательного процесса является сам обучающийся, его культура и труд. Учащийся постепенно приобретает опыт и проходит своеобразную подготовку к вхождению во взрослую жизнь, развивает индивидуальные особенности;

- Технология коллективного взаимодействия. Суть данной технологии заключается в решении определенных задач с использованием всех ресурсов группы. Работа в группе организуется таким образом, чтобы можно было оценить вклад каждого участника группы в общее дело. Создаются ситуации для самостоятельной работы. Воспитание личной и коллективной ответственности;

- Информационные технологии. Использование информационно-коммуникационных технологий. Работа с применением компьютеров (с лицензионным программным обеспечением) для хранения, преобразования, обработки, передачи и получения информации;

- Проектная деятельность. Предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей. Как следствие, проектная деятельность дает возможность воспитывать “деятеля”, а не “исполнителя”, развивать волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия. На занятиях обучающиеся научатся создавать совместные видеопроекты (ролики, фильмы, клипы, рубрики), будут коммуницировать друг с другом, а также обрабатывать и преобразовывать наработанный материал.

Эти технологии и методы обеспечат достижение поставленных организационных и методических целей.

Программа воспитания кружка «Школьная теле-радио студия «ФОРмулаУСпеха»» включает в себя четыре сквозных подпрограмм:

- 1) Программа формирования и развития творческих способностей учащихся, выявления и поддержки талантливых детей и молодежи.
- 2) Программа духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания, формирования общей культуры обучающихся, профилактики экстремизма и радикализма в молодежной среде.
- 3) Программа социализации, самоопределения и профессиональной ориентации.
- 4) Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы (профилактики употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних и детского дорожно-транспортного травматизма).

10.2. Календарный план воспитательной работы

В разделе представлен план традиционных мероприятий, организуемых для обучающихся и их родителей за рамками учебного плана для организации досуга, формирования ценностных ориентиров, профилактической работы, участия в конкурсной и соревновательной деятельности и т.д.

№ п/п	Основные направления	Виды деятельности	Дата	Место проведения
1.	Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи	Участие в школьных, окружных, районных, областных конкурсах, выставках, форумах. Участие в мероприятиях, проводимых в учреждении: - Новогоднее представление - Концерт к 23 февраля - Концерт к 8 марта - Концерт к дню Победы - День учителя - День защиты детей - Тематическая беседа с элементами диалога Поощрение талантливых детей по итогам учебного года (на ежегодном отчетном концерте «Школьная элита»).	По графику проведения	МАОУ «Новоатъяловская СОШ»
2.	Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма в молодежной среде	- Международная акция «Письмо Победы»; - Районная акция «Георгиевская ленточка»; - «Воспитание социально ответственной личности»; - «История Родины начинается с семьи»; - Тематическая беседа с элементами диалога; - Проект «Генеалогическое древо учительской династии моей семьи»	По графику проведения	МАОУ «Новоатъяловская СОШ»

3.	Социализация, самоопределение и профессиональная ориентация	Индивидуальная работа с семьями и обучающимися, требующими дополнительного педагогического внимания. Посещение творческих конкурсов и фестивалей - Тематическая беседа с элементами диалога «Профессиональное самоопределение как средство социализации и адаптации учащихся в современных условиях»	По графику проведения	МАОУ «Новоатъяловская СОШ»
4.	Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы	Проведение инструктажа и бесед по технике безопасности и общим требованиям в учреждении. Воспитанники принимают участие в следующих акциях и проектах: - «Областная зарядка»; - «Тюменская область – территория здорового образа жизни»; - «Киберпатруль» и др. В план работы включаются профилактические беседы: - «Курить – здоровью вредить!»; - «Твое здоровье в твоих руках» и др. Для родителей проводятся разъяснительные профилактические мероприятия по вопросам здорового образа жизни, профилактики употребления алкогольных, никотиносодержащих и наркотических веществ и т.д. В учреждении организуются информационные акции, направленные на профилактику той или иной зависимости: - Районная профилактическая акция «Областная зарядка»; - Районная акция «Против курения»; - Районная акция «День трезвости»; - Районная акция «Чистота – залог здоровья!» и др. Также оформляются информационные уголки, выпуск тематических стенгазет, листовок.	По графику проведения	МАОУ «Новоатъяловская СОШ»

11. Перечень информационного, материально-технического и кадрового обеспечения реализации программы

Информационное обеспечение:

- справочные материалы;
- методические и дидактические фонды;
- база интернет-ресурсов;
- видеотека для организации работы телестудии и воспитательных мероприятий:
 - социальные рекламные ролики;
 - сборник российских мультфильмов;
 - антитеррористическая видеотека;
 - видео-мультфильмы о правилах безопасного поведения;
 - видеофильмы по журналистике и блогингу.
- печатные материалы для организации работы (бейджи, газеты, информационные стенды и др.)
- группа в социальной сети ВКонтакте «Школьная теле-радио студия «ФорУс»: <https://vk.com/club203194968>

Материально-техническое обеспечение:

Направление/ программа	Помещение, площадь	Материально-техническое оборудование, инвентарь
Социально-гуманитарное	Учебный кабинет Точка Роста	- компьютерный стол 1 шт; - ученические парты 20 шт; - ученические стулья 20 шт; - учительский стол 1 шт; - учительский стул 1 шт; - шкафы 3 шт; - тумбы; - монитор 1 шт; - ноутбук 1 шт; - микрофон 1 шт; - микрофон-петличка 1 шт; - фотоаппараты; - стабилизатор; - планшет; - штативы; - световое оборудование (софт-бокс); - радиорубка для вещания радиопередач; - и пр.

Для реализации дистанционной формы обучения необходимы следующие материально-технические средства:

- письменный стол (или любой другой стол);
- компьютер (ноутбук, планшет, телефон);
- выход в интернет;

- установленный мессенджер (вайбер, вацап, скайп и т.д.) или социальные сети (ВКонтакте или др.);
- тетради;
- пишущие принадлежности и др.

Условия проведения занятий: для проведения занятий используется учебный кабинет, обучающиеся располагаются за общим рабочим столом, педагог в соответствии с текущей темой подбирает информационные и иные материалы. При необходимости используется ноутбук и проектор.

Успех реализации программы зависит от кадров.

Кадровое обеспечение:

	Кол-во человек	Из них имеют педагогическое образование	Из них имеют первую квалификационную категорию	Из них имеют высшую квалификационную категорию
Педагог дополнительного образования	1	1	-	-
Руководители центра «Точка Роста»	2	2	1	1

12. Список использованной литературы

- 1) Амзин А.А. Интернет-журналистика. Как писать хорошие тексты, привлекать аудиторию и зарабатывать на этом. – М.: АСТ, 2020. – 400с.
- 2) Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах (4-8-е классы). -М.,1977.
- 3) Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М.,1988
- 4) Корконосенко С.Г. Основы журналистики. – М.: Аспект Пресс,2002. – 287 с.
- 5) Баженова Л.М. В мире экранных искусств: книга для учителя начальных классов, воспитателей и родителей. – М., 1992.
- 6) Гаевский А.Ю. Самоучитель WINDOWS ВСЕ ВЕРСИИ ОТ 98 ДО XP установка, настройка и успешная работа, учебное пособие, 2006г.
- 7) Грошев С.В, Коцюбинский А.О. Самоучитель. Работы с фото, аудио, видео, DVD на домашнем компьютере. МОСКВА, 2007г.
- 8) Дубова М.В. Организация проектной деятельности младших школьников/ М.: Палас, 2010г.
- 9) Ермолаева М.В. Практическая психология детского творчества. – М.:МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2005. – 304с.
- 10) Криницын А. Как брать интервью. 8 мастер-классов от лучших журналистов России. – М.: Альпина Паблишер, 2021. – 164с.
- 11) Шибаева Л.В. Преподавая журналистику: заметки и уроки. – М.: АСТ,2022. – 184с.