

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНА и ОДОБРЕНА:
на заседании методического совета
МАОУ «Новоатъяловская СОШ»
протокол № 6 от 30.06.2023

УТВЕРЖДЕНА:
приказом № 467-ол от 15.08.2023
директор школы

Ф. Ф. Исакова



Адаптированная рабочая программа

учебного предмета

«Письмо и развитие речи для детей с умственной отсталостью. Вариант 2»

8б класс

(основное общее образование)

Составитель РП:

*Долинская Анна Сергеевна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории*

с. Старый Кавдык, 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению и развитию речи для учащихся 8 класса, обучающихся по специальной (коррекционной) программе VIII вида составлена на основе:

- Учебного плана
- Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5 - 9 классы», (под редакцией Воронковой В.В. издательство «Просвещение» Москва, 2019 год, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, 6-е издание)

Рабочая программа «Чтение и развитие речи», как неотъемлемая часть учебного процесса в специальном (коррекционном) общеобразовательном учреждении VIII вида, разработана в целях воспитания и обучения с учетом межпредметных связей и личностных результатов обучающихся, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников.

Цель – развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений., формирование прочных навыков чтения доступного их пониманию текста вслух и «про себя».

Основными задачами обучения чтению в специальной (коррекционной) школе является: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя», осмысленно воспринимать прочитанное, формировать речевые умения, обеспечивающие восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной форме; формировать способности грамотного, беглого, осознанного чтения; воспитание интереса и любви к чтению, обогащать словарный запас.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Общая характеристика учебного предмета

Данная рабочая программа составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5 - 9 классы», под редакцией Воронковой В.В. издательство «Просвещение» Москва, 2013 год, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации. В программе даётся примерная тематика

произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объёму внеклассного чтения.

В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объёму внеклассного чтения.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглость чтения, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Одновременно с овладением чтением вслух дети учатся «читать про себя»

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. Особое внимание уделяется работе с иллюстрированным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков чтения. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

Внеклассное чтение ставит задачу познакомить учащихся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

Изучение курса «Чтение и развитие речи» обеспечивает функции:

- коррекционного обучения;
- коррекционно - развивающего обучения;
- коррекционно - воспитательного обучения;
- воспитание положительных качеств личности;
- адаптации в обществе

Программа построена с соблюдением следующих принципов:

- коррекционная направленность обучения;
- индивидуализация и дифференциация обучения;
- оптимистическая перспектива обучения и воспитания;
- комплексное обучение на основе передовых психолого – медико - педагогических технологий

Коррекционная работа выражается в формировании умения ориентироваться в задании, планировании контроле работы. В процессе обучения осуществляется устранение недостатков в познавательной деятельности: воображения, наблюдательности, речи, памяти, недостатков физического развития: коррекция эмоционально-волевой сферы. Занятия по программе выявляют актуальные и потенциальные способности учащихся грамотного, беглого осознанного чтения, воспитывают привычки и умения, необходимые для усвоения учебного материала по данному курсу, готовят к успешной адаптации в жизни.

Программа по чтению и развитию речи в 8 классе направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При изучении программы у учащихся совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения, соблюдаются при чтении нормы русской орфоэпии, выделение главной мысли произведения; составление характеристик героев; работа над планом; пересказ содержания прочитанного. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглость чтения, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Одновременно с овладением чтением вслух дети учатся «читать про себя».

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. Особое внимание уделяется работе с иллюстрированным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков чтения. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

Формы организации учебного процесса

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Половина детей, обучающихся на 2-й ступени, как правило, плохо читают, а около 25% учащихся читают с трудом. Поэтому программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Измерители, по сравнению с общеобразовательной школой, другие. Применяется более щадящая проверка и оценка знаний и умений учащихся.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Типы урока:

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.

- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками
- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой), наглядный (наблюдение, демонстрация), практический, методы контроля.

Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

составление плана текста;
 пересказ текста по плану;
 пересказ текста по предполагаемым вопросам;
 продолжение текста;
 выразительное чтение;
 чтение наизусть;
 чтение по ролям

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика 7 класса. Контроль осуществляется по завершению изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля – 5-15 минут.

Занятия проводятся в классно-урочной форме.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно Федеральному базисному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации и Учебному плану МАОУ «Старокавдыкская СОШ» на изучение чтения и развития речи в 8 специальном (коррекционном) классе VIII вида отводится 4 часа в неделю (136 часов).

Рабочая программа по чтению и развитию речи для учащихся 8 класса, обучающихся по специальной (коррекционной) программе VIII вида составлена на основе:

- Учебного плана МАОУ «Старокавдыкская СОШ»,
- Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5 - 9 классы», (под редакцией Воронковой В.В. издательство «Просвещение» Москва, 2019 год, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, 6-е издание).

Планируемые результаты

В результате уроков чтения и развития речи учащиеся 8 класса

должны знать:

Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним; Пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения. Взятые из текста

должны уметь:

Наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

Содержание учебного предмета

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Устное народное творчество(14ч.)

Русские народные бытовые песни, пословицы, сказки. Жанры сказок: волшебные. Бытовые, сказки про животных. Нравственный смысл сказок: добро должно побеждать зло; хочешь счастья – учись уму разуму, не нарушай данного слова. Законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка.

Былины (в авторском переложении) как отражение исторического прошлого народа.

2. Произведения русских писателей XIX века(51ч.)

Примерный список авторов: А.С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, И. А. Крылов, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, И. С. Никитин, Д. М. Мамин-Сибиряк, А. Бунин, А. И. Куприн и др.

Краткие биографические сведения и рассказ о том реальном случае, который явился основой для создания, включенного в учебник произведения.

3. Произведения русских писателей 1-й половиныXX века (34ч.)

Примерный список авторов: В. Г. Короленко, А. П. Чехов, И., А. М. Горький, С. А. Есенин, А. Н. Толстой, К. М. Симонов.

4. Произведения русских писателей 2-й половиныXX века(41ч.)

Примерный список авторов: К. Г. Паустовский, А. Т. Твардовский, В. М. Шукшин, Н. А. Рыленков, Ю. Коваль, Р. П. Погодин, Р. М. Рождественский, В. П. Астафьев.

Краткие биографические сведения и рассказ о том реальном случае, который явился основой для создания, включенного в учебник произведения.

Навыки чтения.

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения. Чтение целым словом и по слогам (для школьников с трудностями в овладении навыком чтения). Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом. Чтение диалогов по ролям, драматизация.

Работа с текстом. Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин. Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера. Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя). Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни. Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий. Выделение частей текста. Определение основной мысли каждой части текста. Составление плана. Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного текста. Составление пересказа от имени одного из героев. Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя. Умение различать сказку, рассказ, басню, стихотворение.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Коллективное обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Дом. задание
1 четверть				
Устное народное творчество (14ч.)				
1.	Устное народное творчество (сказки).	1	01.09.2023	с.4
2.-5.	«Волшебное колечко» (русская народная сказка).	4	04.09.2024 05.09.2023 06.09.2023 08.09.2023	с.5-15
6.	Пословицы и поговорки.	1	11.09.2023	с.16
7.	Баллады.	1	12.09.2023	с.17
8.	В.А.Жуковский «Перчатка».	1	13.09.2023	с.19
9.	И.З.Суриков «Нашла коса на камень».	1	15.09.2023	с.21
10.	Былины.	1	18.09.2023	с.24
11.-13.	Былина «Садко».	3	19.09.2023 20.09.2023 22.09.2023	с.26-30
14.	Внеклассное чтение. Устное народное творчество.	1	25.09.2023	
Произведения русских писателей XIX века (50ч.)				
15.	Александр Сергеевич Пушкин.	1	26.09.2023	с.32
16.-17.	М.Я. Басина «Публичное испытание».	2	27.09.2023 29.09.2023	с.35-39
18.	И.И. Пущин «Записки о Пушкине».	1	02.10.2023	с.39-42
19.	А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд...».	1	03.10.2023	с.42
20.	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	1	04.10.2023	с.43
21.	А.С. Пушкин «И.И. Пущину».	1	06.10.2023	с.45
22.	А.С. Пушкин «19 октября 1827» и «Няне».	1	09.10.2023	с.46
23.	А.С. Пушкин «Сожженное письмо», «Я вас любил:...».	1	10.10.2023	с.46-47
24.-26.	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».	3	11.10.2023 13.10.2023	с.47-53

			16.10.2023	
27.	Внеклассное чтение. Устный журнал «По страницам книг А.С. Пушкина».	1	17.10.2023	
28.	М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта».	1	18.10.2023	с.54-57
29.	М.Ю. Лермонтов «Родина».	1	20.10.2023	с.58
30.	М.Ю. Лермонтов «Парус».	1	23.10.2023	с.58
31.	М.Ю. Лермонтов «Сосна».	1	24.10.2023	с.59
32.-36.	М.Ю. Лермонтов «Сказка про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	5	25.10.2023 27.10.2023 07.11.2023 08.11.2023 10.11.2023	с.59-72
2 четверть				
37.	Внеклассное чтение. Поэтический урок..	1	13.11.2023	
38.	И.А. Крылов.	1	14.11.2023	с.75-77
39.	И.А. Крылов «Волк на псарне».	1	15.11.2023	с.78-79
40.	И.А. Крылов «Осёл и соловей».	1	17.11.2023	с.80-81
41.	И.А. Крылов «Муха и пчела».	1	20.11.2023	с.81-82
42.	Внеклассное чтение. «Счастливый случай».	1	21.11.2023	
43.	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда».	1	22.11.2023	с.83-87
44.	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда...».	1	24.11.2023	с.87-88
45.	Н.А. Некрасов «Мороз, красный нос».	1	27.11.2023	с.88-90
46.-47.	Н.А. Некрасов «Русские женщины».	2	28.11.2023 29.11.2023	с.90-93
48.	Внеклассное чтение. Произведения Н.А. Некрасова.	1	01.12.2023	
49.	И.С. Никитин.	1	04.12.2023	с.94-95
50.	И.С. Никитин «Русь».	1	05.12.2023	с.95-96
51.	И.С. Никитин «Утро на берегу озера».	1	06.12.2023	с.96-97
52.	И.С. Тургенев.	1	08.12.2023	с.98-100
53.-61.	И.С. Тургенев «Муму».	8	11.12.2023 12.12.2023 13.11.2024	с.101-121

			15.12.2023 18.12.2023 19.12.2023 20.12.2023 22.12.2023	
62.-64.	Л.Н. Толстой «После бала».	3	25.12.2023 26.12.2023 27.12.2023	с.122-132
3 четверть				
65.	А.П. Чехов.	1	29.12.2023	с.131-133
66.-67.	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия».	2	09.01.2024 10.01.224	с.133-137
68.	В.Г. Короленко.	1	12.01.2024	с.138
69.-80.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант».	12	15.01.2024 16.01.2024 17.01.2024 19.01.2024 22.01.2024 23.01.2024 24.01.2024 26.01.2024 29.01.2024 30.01.2024 31.01.2024 02.02.2024	с.139-161
81.	М. Горький.	1	05.02.2024	с.162
82.-84.	М. Горький «Макар Чудра».	3	06.02.2024 07.02.2024 09.02.2024	с.163-170
85.	С.А. Есенин.	1	12.02.2024	с.171
86.	С.А. Есенин «Спит ковыль».	1	13.02.2024	с.173
87.	С.А. Есенин «Пороша».	1	14.02.2024	с.173
88.	С.А. Есенин «Отговорила роща золотая».	1	16.02.2024	с.175
89.	Внеклассное чтение. Поэтический урок.	1	19.02.2024	

90.	А.П. Платонов.	1	20.02.224	с.176
91.-92.	А.П. Платонов «Разноцветная бабочка».	2	21.02.2024 26.02.2024	с.176-180
93.	А.Н. Толстой.	1	27.02.2024	с.181
94.-96.	А.Н. Толстой «Русский характер».	3	28.02.2024 01.03.2024 04.03.2024	с.182-188
97.	Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девчонка».	1	05.03.2024	с.189-191
Произведения русских писателей 2-й половины XX века (39 ч)				
98.	К.Г.Паустовский .	1	06.03..2024	с.194
99.-100.	К.Г. Паустовский «Телеграмма».	2	11.03.2024 12.03.2024	с.195-199
101.	Внеклассное чтение. «Путешествие в живую природу».	1	13..03.2024	
102.	Р.И. Фраеман.	1	15.03.2024	с.200-201
103.-105.	Р.И. Фраеман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».	3	18.03.2024 19.03.2024 20.03.2024	с.201-226
4 четверть				
106-108.	Р.И. Фраеман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».	3	22.03.2024 01.04.2024 02.04.2024	с. 201-226
109.	Л.А. Касиль.	1	03.04.2024	с.227
110.-112.	Л.А. Касиль «Пекины бутсы».	3	05.04.2024 08.04.2024 09.04.2024	с.228-234
113.	А.Т. Твардовский.	1	10.04.2024	с.235

114.-118.	А.Т. Твардовский «Василий Теркин».	5	12.04.2024 15.04.2024 16.04.2024 17.04.2024 19.04.2024	с.235-248
119-120.	Внеклассное чтение. «В гостях у Василия Теркина».	2	22.02.2024 23.04.2024	Выразительное чтение
121	В.М. Шукшин.	1	24.04.2024	с.249
122.-124.	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин».	3	26.04.2024 03.05.2024 06.05.2024	с.249-259
125.	В.П. Астафьев.	1	07.05.2024	с.260
126.-127.	В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка».	2	08.05.2024 13.05.2024	с.261-266
128.	Р. П. Погодин.	1	14.05.2024	с.267
129.-133.	Р. П. Погодин «Алфред».	5	15.05.2024 17.05.2024 20.05.2024 21.05.2024 22.05.2024	с.268-282
134.	А.А. Сурков «Родина».	1	24.05.2024	с.283-285
135.-136.	Внеклассное чтение. Читаем летом.	2	24.05.2024 24.05.2024	с.
137.-140.	Урок – путешествие «По страницам учебника».	4	24.05.2024 24.05.2024 24.05.2024 24.05.2024	с.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения учебного процесса

Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5 - 9 классы», (под редакцией Воронковой В.В. издательство «Просвещение» Москва, 2013 год, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, 6-е издание)

Методическая литература для учителя, используемая на уроках 8 класса.

1. Коррекция звукопроизношения у детей. Речевой материал для школьников.
2. Поурочные разработки по чтению Байкова М.И., Гостимская Е.С.

Интернет ресурсы:

1. <http://www.proshkolu.ru>
2. <http://nsportal.ru>
3. <http://pedsovet.su>
4. <http://www.zavuch.ru>

Дополнительные средства обучения для учащихся

1. Наглядные пособия.
2. Чтение. 8 класс: учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида/ З.Ф. Малышева. - М.: Просвещение, 2014. - 287с.:ил.

Дополнительные средства обучения для учащихся