

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНА и ОДОБРЕНА:
на заседании методического совета
МАОУ «Новоатъяловская СОШ»
протокол № 6 от 30.06.2023

УТВЕРЖДЕНА:
приказом № 167-од от 15.08.2023
директор школы
_____ Ф. Ф. Исакова

Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету
«Чтение и развитие речи»
_____ 9 _____ класс
(основное общее образование)

Составитель РП: Сайфуллина Римма Рустямовна,
учитель русского языка и литературы,
первой квалификационной категории

2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» в 9 классе составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Чтение и развитие речи - один из основных предметов в обучении. Он формирует общеучебный навык чтения и умения работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию учащихся, их духовнонравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса чтения обеспечивает результативность по другим предметам коррекционной школы

Специальной задачей программы является овладение обучающимися навыками беглого и выразительного чтения доступных им пониманию произведений или отрывков из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей. Программа предусматривает совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Обучение обучающихся выделению главной мысли произведения, составлению характеристик героя, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных действий героя (с помощью учителя), пересказу содержания прочитанного, знаниям основных сведений о жизни писателя. На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование техники чтения; правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся данного класса в достаточной степени владеют указанными навыками. На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Каждый урок способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся.

Цель изучения предмета: формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

Главными **задачами** изучения предмета являются:

- формирование у обучающихся устойчивого желания читать доступную литературу, повышение интереса к книге; - развитие способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;
- овладение обучающимися умением самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации;
- коррекция недостатков речевого, умственного развития обучающихся, расширение круга представлений об окружающей действительности; - воспитание у обучающихся эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе.
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе обучения;
- добиваться эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного литературного текста;

-посредством уроков чтения создать условия для социализации и реабилитации обучающихся с последующей интеграцией их в общество; -формировать умение различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла;

-обогащение нравственного опыта обучающихся, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
- совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности.
- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- расширение представлений об окружающем мире; □ коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя). Ведение дневника внеклассного чтения.

В коррекционной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- навыки осознанного чтения в определённом темпе (вслух и «про себя»)
- умение выразительно читать текст;
- умение пересказывать прочитанное; □ умение заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, характеристики героев произведения. Текущий контроль проходит на каждом уроке в виде индивидуального и фронтального опроса: чтение всего текста; чтение, деление текста на части, составление плана; чтение по готовому плану; чтение цепочкой по предложению; чтение по ролям; чтение самого красивого места в рассказе; нахождение отрывка по рисунку; нахождение отрывка, отражающего главную мысль произведения; нахождение путём чтения причинно-следственных связей.

В преподавании чтению и развитию речи в коррекционной школе VIII вида следует использовать **следующие принципы**:

- принцип коррекционной направленности,
- принцип воспитывающий и развивающий направленности обучения,
- принцип научности и доступности,
- принцип систематичности и последовательности,
- принцип наглядности,
- принцип индивидуального и дифференцируемого подхода в обучении.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение и развитие речи как учебный предмет является одним из ведущих, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на формирование нравственных позиций поведения ещё раз подчёркивает практическую значимость обучения чтению обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Обучение чтению и развитию речи в 9 классе решает следующие задачи: -формировать навык осознанного, правильного, выразительного чтения целыми словами вслух и «про себя», соблюдая при чтении нормы русской орфоэпии;

-учить отвечать на вопросы учителя, высказывая своё отношение к героям и их поступкам;

-учить пересказывать содержание прочитанного;

-учить заучиванию стихотворений;

-формировать потребность в самостоятельном чтении книг, газет и журналов;

-развивать у детей патриотические чувства по отношению к русской литературе; любовь и интерес к чтению; осознание красоты и эстетической ценности русского художественного слова как части национальной культуры;

- воспитывать потребность пользоваться литературным богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную речь, делать её правильной, точной, богатой. В 9 классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала.

В сравнении с содержанием программы младших классов, произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта.

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Продолжается последовательная работа по овладению обучающимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями. Дети с интеллектуальными нарушениями по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения. Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период главное в работе над текстом - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет школьникам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, так как в силу особенностей психического развития умственно отсталые школьники овладевают им с большим трудом, что затрудняет понимание прочитанного.

Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений, поэтому проводится систематическая работа по установлению причинноследственных связей и закономерностей. От класса к классу обучающиеся становятся более самостоятельны в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев, в мотивации этих поступков, в выделении непонятных слов.

Развитие устной речи.

Большое внимание на уроках чтения и развития речи уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в

процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, план (картинный, коллективно составленный). В процессе внеклассного чтения формируется читательская самостоятельность обучающихся. У детей идет развитие интереса к чтению, они знакомятся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, что способствует формированию умения выбирать книгу по интересу, читательской культуры, развитию желания посещать библиотеку.

Основной формой организации процесса обучения является урок.

Процесс обучения чтению предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

-словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником; -
наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр; -практические
– упражнения, игры.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения; - задания с опорой на несколько анализаторов; - методы стимулирования.

Основные типы уроков: урок изучения нового материала; урок закрепления и применения знаний; урок обобщающего повторения и систематизации знаний; урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

интегрированный, урок-игра, урок-викторина, урок – путешествие; урок – драматизация; урок – праздник.

Виды и формы организации работы на уроке:

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода, а также используются: групповая; работа в парах; индивидуальная работа.

Элементы образовательных технологий:

здоровьесберегающая технология; технология игрового обучения;

информационно-коммуникационные технологии; технология проблемного обучения.

Место учебного предмета в учебном плане

Базисный учебный план для учащихся с умственной отсталостью предусматривает обязательное изучение литературы в следующем объеме с учетом часов, предусмотренных на развитие речи учащихся и контрольные работы 9 класс - 3ч. в неделю (102ч).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другим и людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Предметные результаты

- понимание ключевых проблем изученных произведений
 - понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
 - умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
 - определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительновыразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
 - приобщение к духовно нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно нравственными ценностями других народов; •формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
 - собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
 - понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
 - восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
 - умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
 - написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
 - понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы;
 - формирование эстетического вкуса;
 - понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительновыразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. **На конец обучения в 9 классе:**
- Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
----------------------	----------------------

<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; -читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания; -участвовать в обсуждении темы и текста; оценивать поступки героев с помощью учителя; -отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану. 	<ul style="list-style-type: none"> - читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения; - читать «про себя»; - выделять тему и идею произведения с помощью учителя; - формулировать вопросы к тексту; - делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно; - составлять простой план под руководством учителя; - характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам; - выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя); - производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ; - учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников); - участвовать в уроках
	<p>внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту;</p> <ul style="list-style-type: none"> -выучить наизусть 8-10 стихотворений.

Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи»

Устное народное творчество (14ч.)

Русские народные песни. Колыбельная «За морем синичка не пышно жила...» Былины. «На заставе богатырской» (в сокращении). Сказки.

«Сказка про Василису Премудрую» (в сокращении). «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века (31ч.)

Василий Андреевич Жуковский

«Три пояса» (в сокращении). Иван Андреевич Крылов «Кот и Повар» (в сокращении).

Александр Сергеевич Пушкин «Руслан и Людмила» (в сокращении).

«Барышнякрестьянка» (в сокращении). Михаил Юрьевич Лермонтов «Тучи». «Баллада».

«Морская царевна» (в сокращении). Николай

Васильевич Гоголь «Майская ночь, или Утопленница»

(Отрывки в сокращении). Николай Алексеевич Некрасов «Рыцарь на час» (Отрывки) «Саша» (Отрывок). Афанасий Афанасьевич Фет «На заре ты ее не буди...» «Помню я; старушка няня...». «Это утро, радость эта». Антон Павлович Чехов «Злоумышленник» (в сокращении) «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века (39ч.)

Максим Горький «Песня о Соколе» (в сокращении).

Владимир Владимирович Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

Марина Ивановна Цветаева «Красной кистью...». «Вчера ещё в глаза глядел...» Константин Георгиевич Паустовский «Стекольный мастер». Сергей Александрович Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...». «Собаке Качалова». Михаил Александрович Шолохов «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Евгений Иванович Носов «Трудный хлеб» Николай Михайлович Рубцов «Тихая моя родина» (в сокращении). «Русский огонёк» (в сокращении) «Зимняя песня» Юрий Иосифович Коваль «Приключения Васи Куролесова» (Отрывок).

Из произведений зарубежной литературы (18ч.)

(Для внеклассного чтения) Роберт Луис Стивенсон. «Вересковый мёд» (в сокращении). Эрнест Сетон-Томпсон. «Снап»

(Отрывок в сокращении). Джеральд Даррелл. «Живописный жираф»

(Отрывок в сокращении)

Произведения для заучивания наизусть.

А. С. Пушкин «Тучи»

Н. А. Некрасов Саша (отрывок).

М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок).

М. И Цветаева «Красной кистью...»

К. Паустовский «Стекольный мастер» (отрывок).

С. А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы»

Н. Рубцов «Зимняя песня»

Список литературы для самостоятельного чтения.

А. А. Ахматова Стихотворения

А. Р. Беляев «Человек-амфибия»

В. О. Богомолов «Иван»

Ю. В. Бондарев «Последние залпы», «Горячий снег»

В.В. Быков «Альпийская баллада»

Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие» Жюль

Верн «Таинственный остров»

З. Воскресенская «Сердце матери»

А. М. Горький «В людях», «Мои университеты»

С. А. Есенин Стихотворения

М. М Зощенко Рассказы

Ф. А. Искандер «Сандро из Чегема»

К. Г. Паустовский «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава»

А. А. Сурков Стихотворения
 Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы» (выборочно)
 М. Н. Цветаева Стихотворения
 А. П. Чехов «Дом с мезонином» В. М. Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Чужие»,
 «Жил человек», «Привет Сивому»

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной
 деятельности**

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов
1.	Удивительный мир устного народного творчества. Пословицы и поговорки, народные песни, былины и сказки.	1
2.	Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка...»	1
3.	Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка...»	1
4.	Былина «На заставе богатырской».	1
5.	«Сказка про Василису Премудрую».	1
6.	Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка...»	1
7.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1
8.	В.А.Жуковский. Биографические сведения.	1
9.	В.А.Жуковский литературная сказка «Три пояса».	1
10.	В.А.Жуковский литературная сказка «Три пояса».	1
11.	Внеклассное чтение. Жуковский	1
12.	И.А.Крылов, Биографические сведения.	1
13.	И.А.Крылов «Кот и Повар».	1
14.	А.С.Пушкин .Биографические .сведения.	1
15.	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».	1
16.	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».	1
17.	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».	1
18.	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».	1
19.	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».	1
20.	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».	1
21.	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка»	1
22.	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка»	1
23.	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка»	1
24.	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка»	1
25.	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка»	1

26.	А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка»	1
27.	Урок внеклассного чтения. А.А.Сурков .Стихотворения .	1
28.	М.Ю.Лермонтов. Биографические сведения.	1
29.	М.Ю.Лермонтов «Тучи».	1
30.	М.Ю.Лермонтов «Баллада»	1
31.	М.Ю.Лермонтов «Морская царевна».	1
32.	Н.В.Гоголь . Биографические сведения.	1

33.	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1
34.	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1
35.	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1
36.	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1
37.	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1
38.	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1
39.	Урок внеклассного чтения. А.П.Чехов «Дом с мезонином».	1
40.	Урок внеклассного чтения. А.П.Чехов «Дом с мезонином».	1
41.	Н.А.Некрасов. Биографические сведения.	1
42.	Н.А.Некрасов «Рыцарь на час».	1
43.	Н.А.Некрасов «Саша»	1
44.	Н.А.Некрасов «Саша»	1
45.	А.А.Фет Биографические сведения.	1
46.	А.А.Фет «На заре ты её не буди...»	1
47.	А.А.Фет «Помню я:старушка няня...»	1
48.	А.А.Фет «Это утро, радость эта...»	1
49.	А.П.Чехов . Биографические сведения.	1
50.	А.П.Чехов «Злоумышленник»	1
51.	А.П.Чехов «Злоумышленник»	1
52.	А.П.Чехов «Пересолил».	1
53.	А.П.Чехов «Пересолил».	1
54.	Урок внеклассного чтения. М.М.Зощенко . Рассказы.	1
55.	Урок внеклассного чтения. М.М.Зощенко . Рассказы.	1
56.	М.Горький. Биографические сведения.	1
57.	М.Горький «Песня о Соколе».	1
58.	В.В.Маяковский .Биографические сведения.	1

59.	В.В.Маяковский «Необычайное приключение ,бывшее с В.Маяковским летом на даче».	1
60.	В.В.Маяковский «Необычайное приключение ,бывшее с В.Маяковским летом на даче».	1
61.	М.И.Цветаева. Биографические сведения	1

62.	М.И.Цветаева «Красною кистью..»,«Вчера ещё в глаза глядел...»	1
63.	К.Г.Паустовский . Биографические сведения.	1
64.	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер».	1
65.	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер».	1
66.	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер».	1
67.	С.А.Есенин .Биографические сведения.	1
68.	С.А.Есенин «Собаке Качалова.»	1
69.	С.А.Есенин Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы...»	1
70.	М.А.Шолохов. Биографические сведения.	1
71.	М.А.Шолохов «Судьба человека».	1
72.	М.А.Шолохов «Судьба человека».	1
73.	М.А.Шолохов «Судьба человека».	1
74.	М.А.Шолохов «Судьба человека».	1
75.	Е.И.Носов . Биографические сведения.	1
76.	Е.И.Носов «Трудный хлеб».	1
77.	Е.И.Носов «Трудный хлеб».	1
78.	Н.М. Рубцов. Биографические сведения.	1
79.	Н.М.Рубцов «Тихая моя родина».	1
80.	Н.М.Рубцов «Русский огонёк»	1
81.	Н.М. Рубцов «Зимняя песня».	1
82.	Ю.И.Коваль. Биографические сведения.	1
83.	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)	1
84.	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)	1
85.	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)	1
86.	Урок внеклассного чтения .Жюль Верн «Таинственный остров».	1
87.	Роберт Луис Стивенсон .Биографические сведения.	1
88.	Р.Л.Стивенсон «Вересковый мёд».	1
89.	Эрнест Сетон-Томпсон. Биографические сведения.	1
90.	Э.Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера»(отрывок в сокращении).	1
91.	Э.Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера»(отрывок в сокращении).	1
92.	Джеральд Даррелл. Биографические сведения.	1
93.	Д.Даррелл «Живописный жираф».	1
94.	Д.Даррелл «Живописный жираф».	1
95.	Д.Даррелл «Живописный жираф».	1
96.	Урок внеклассного чтения. А.А.Ахматова «Мужество».	1
97.	Виды устного народного творчества.	1
98.	Моё любимое произведение.	1

99.	Произведения русской литературы 19 века.	1
100.	Урок внеклассного чтения Мой любимый писатель 19 века.	1
101.	Произведения русской литературы 20 века. Мой любимый писатель 20 века.	1
102.	Итоговый урок за год.	1

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

Чтение. Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида \ А.К. Аксенова.; М. И. Шишкова - М.: Просвещение.

1. В. В. Воронкова «Программа специальных(коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида» 5-9 классы, сборник 1, ГИЦ «Владос».

2. Учебно – методическое пособие: Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида.

Интернет-сайты:

wwwHYPERLINK "http://www.school-collection.edu.ru/" .HYPERLINK
 "http://www.school-collection.edu.ru/"schoolHYPERLINK
 "http://www.schoolcollection.edu.ru/"-HYPERLINK
 "http://www.schoolcollection.edu.ru/"collectionHYPERLINK
 "http://www.schoolcollection.edu.ru/" .HYPERLINK
 "http://www.schoolcollection.edu.ru/"eduHYPERLINK "http://www.school-collection.edu.ru/" .HYPERLINK "http://www.school-collection.edu.ru/"ru
 http://zavuch.info/forums.html http://www.gramma.ru http://www.openclass.ru