

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНА и ОДОБРЕНА:
на заседании методического совета
МАОУ «Новоатъяловская СОШ»
протокол № 6 от 30.06.2023

УТВЕРЖДЕНА:
приказом № 467-од от 15.08.2023
директор школы

Ф. Ф. Исакова



Рабочая программа

по учебному предмету

«татарская литература»

8 класс

(основное общее образование)

Составитель РП

Исмагилова А.Н., учитель татарского языка и татарской литературы,

высшая квалификационная категория

2023 г

Планируемые результаты освоения программы

Требования к уровню подготовки выпускников

В соответствии с требованиями, обозначенными в Государственном стандарте,

Личностными результатами изучения предмета «Татарская литература» в 8 классе является формирование следующих умений

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свой народ, своим родным языком, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы на родном языке;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 9) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения татарского языка как государственного языка Республики Татарстан.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре татарского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка.
10. Восприятие на слух художественного текста (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащегося на татарском языке.
11. Подробный пересказ текста на татарском языке;
12. Разделение текста на части, озаглавив части;
13. Осознанное, правильное, выразительное чтение вслух на родном татарском языке;
14. Составление простого и сложного плана текста;
15. Самостоятельная характеристика героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою

Требования к уровню подготовки выпускников

В соответствии с требованиями, обозначенными в Государственном стандарте, в результате изучения татарской литературы ученик должен:

знать / понимать:

- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- работать с книгой
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;

- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

Содержание программы учебного предмета «Татарская литература»

Введение. Повторение

Устное народное творчество

Фатих Карими

Мирхайдар Файзи «Галиябану»

Шариф Камал «Чайки»

Гади Такташ «Алсу», «Исповедь любви»

Гумар Баширов «Родина моя - зелёная колыбель»

Муса Джалиль поэт-герой

Габдрахман Апсалямов «Золотая звезда»

Туфан Мннулин «Счастливый зять»

Аяз Гыйлажев «Весенние караваны»

Сажиди Сулейманова

Миргазиян Юнус «Только свечи горят...»

Тематическое планирование

8 класс (34ч.)

Номер урока	Тема раздела/количество часов	Тема урока/количество часов
1	Введение	Ода школе./1 ч.
2	Устное народное творчество	Жанр баит. Баит "Сююмбика./1ч.
3		"Баит о невесте-неумехе", "Баит о русско-французской войне"./.
4		Мунаджаты./ Мунаджаты Э.Шарифуллиной и Л.Шагирджан./
5	Литература 17 века /1ч.	Сайяди "Эпос Бабахана". Портрет. Переходность в литературе./
6	Литература 18 века. /2ч.	Система стихосложения. Стихи Р. Гаташа, М. Мирзы./1ч.
7		История литературы XVIII века. Жизнь и творчество Т. Ялчыгол./
8	Литература XIX века./3ч.	Литература XIX века. Жизнь и творчество Акмуллы./1 ч.
9		М.Агламов "Телега Акмуллы", "Баит Акмуллы"» ./1ч.
10		Ф. Карими "Дочь мурзы Фатима". Ф. Тарханова "Я человек XIX века".
11	Татарская литература XX века./25ч.	Казанский период творчества Г. Тукая. Стихи Тукая. Наследие Г. Тукая./1ч
12		Ф. Карими "Дочь мурзы Фатима". Ф. Тарханова "Я человек XIX века".
13		Г.Тукай. Стихи "Слова одного татарского поэта"
14		Жизнь и творчество Г. Ибрагимова. Рассказ "Алмачуар", Р. Харис "О гибели Алмачуар. " ./2ч.

15		Жизнь и творчество Ш. Камала. Рассказ "В метель". Музей – квартира Ш. Камала в Казани
16		Жизнь и творчество С. Рамиева. Стихи С. Рамиева
17		Жизнь и творчество Ш. Бабича. Стихи Ш. Бабича.
18		Жизнь и творчество Н. Думави. Рассказ "Русалка".
19		Стихи С. Хакима, М. Валиева/1ч.
20		Жизнь и творчество Ш. Маннура. Роман. Роман "Муса"
21		Жизнь и творчество Г. Афзала Стихи Г. Афзала. Лирика
22		М. Махдиев "Человек уходит - песня остаётся Э. Шарифуллина "На небе Тукая". /2 ч.
23		Жизнь и творчество М. Агламова М. Агламов "В мире берёз"
24		Жизнь и творчество Ф. Садриева Отрывок из трилогии "Радость несчастных".
25		Стихи Р. Хариса. Буинский музей Р. Хариса
26	Драматургия.	Р.Харис.Драма "Любовные сны Тукая".
27		Жизнь и творчество М.Файзи. Драма "Галиябану". Музей М. Файзи../2
28		Жизнь и творчество Т. Миннуллина Драма Т.Миннулина"Мелодичная песня"
29	Лирика 20 века./4ч.	История татарской лирики. Короткие стихи. /2ч.
30		Стихи Г.Рахима и Р.Гаташа.Стихи
31		Р.Мингалим. Стихотворение "Вы откуда? "./

32		Р.Миннулин."Где родились поэты?", Л.Шагиржан. Стихи "Цена татарского поэта
33	Переводная литература	А.Куприн. Отрывок из произведения "Олеся
34	Повторение	Повторение произведений, изученных в течение года