Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатьяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатьялово, Ялуторовский р-н, Тюменская обл, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

Согласовано

На заседании экспертного методического совета муниципального казенного учреждения Ялуторовского муниципального округа «Отдел образования» «_01__»____09_____ 2026 г

Утверждено
_____ Исхакова Ф.Ф
Руководитель МАОУ «Новоатьяловская СОШ»
1 сентября 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Компьютерный дизайн»

Направленность: техническая
Возраст обучающихся: 13–15 лет
Уровень программы: стартовый
Срок реализации: 1 год
Объём обучения: 72 часа
Место реализации: Центр «Точка роста» МАОУ «Новоатьяловская СОШ»

Разработчик: Глинских Ирина Викторовна,
педагог дополнительного образования

2026 г.

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовая основа программы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования...».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2.

1.2. Адресат программы

Программа предназначена для обучающихся 13–15 лет. Количество обучающихся в группе — 15 человек. Приём свободный.

1.3. Режим организации занятий

1 раз в неделю по 2 часа.

1.4. Форма проведения занятий

Очная, групповая, парная, индивидуальная.

1.5. Цель и задачи программы

Цель: зажечь в детях творческую искорку, научить владеть компьютером как средством решения практических задач, связанных с графикой и мультимедиа, подготовить учеников к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества.

Задачи:

- *Образовательные:* знакомство детей с основными видами компьютерной графики; приобретение навыков создавать и обрабатывать рисунки с использованием графических редакторов; включение учащихся в практическую деятельность; развитие мотивации к сбору информации.

- *Воспитательные:* формирование потребности в саморазвитии; формирование активной жизненной позиции; развитие культуры общения; развитие мотивации личности к познанию.
- *Развивающие:* развитие деловых качеств (самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность); развитие чувства прекрасного; развитие творческой деятельности; развитие навыков критического мышления; раскрытие креативных способностей; привитие интереса к полиграфическому искусству, дизайну, оформлению; развитие эмоциональной сферы, чувства души.

1.6. Планируемые результаты программы

Предметные:

- знания элементов пользовательского интерфейса: назначение инструментов, панелей и палитр, правила выбора инструмента или команды меню программ графических редакторов;
- знания особенностей создания коллажа;
- знания особенностей работы с текстовыми слоями и использования текстовых надписей в графическом документе;
- формирование умения воспринимать себя как часть творческого коллектива;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие).

Регулятивные:

- формирование умения планировать свою деятельность и оценивать свои возможности;
- навыки решения нестандартных творческих задач в поставленных условиях;
- позитивная самооценка своих художественно-творческих возможностей.

К концу обучения учащиеся должны:
Знать:

- интерфейс PAINT, GIMP, Microsoft Office, MS PowerPoint;
- настройки эффектов анимации;
- правила вставки рисунка, диаграммы, графика, звука.

Уметь: создавать изображения в графических редакторах и мультимедиа, презентацию.

2. Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	4	2	2
2	Знакомство с интерфейсом Paint	2	1	1
3	Использование графических примитивов в Paint	8	1	7
4	Работа с фрагментами	6	1	5
5	Рисование узоров	6	1	5
6	Использование масштаба. Создание рисунков из пикселей	8	1	7
7	Вставка текста в растровый графический редактор	2	1	1
8	Знакомство с интерфейсом Microsoft Office	2	1	1
9	Использование графических примитивов в Microsoft Office	8	1	7
10	Знакомство с интерфейсом GIMP. Экспорт изображений	2	1	1

№	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Теория	Практика
11	Обработка изображений с помощью средств GIMP	6	1	4
12	Знакомство с интерфейсом MS PowerPoint. Создание слайдов. Вставка изображений в слайды.	10	2	8
13	Настройка анимации и звука	6	2	4
14	Конкурс слайд-фильмов	2	—	2
Итого:		**72**	**16**	**56**

3. Содержание программы

Вводное занятие (4 ч.)
Инструктаж по ТБ. Возможность создания компьютерных рисунков. Необходимость умения создавать презентацию. Знакомство с основными устройствами компьютера, объектами рабочего стола. Самопрезентация как один из этапов множества конкурсов.

Знакомство с интерфейсом Paint (2 ч.)
Запуск программы. Ознакомление с инструментами программы и палитрой.

Использование графических примитивов в Paint (8 ч.)
Настройка инструментов. Применение графических примитивов на практике.

Работа с фрагментами (6 ч.)
Выделение фрагмента прямоугольной формы, выделение фрагмента произвольной формы. Применение изученного материала на практике.

Рисование узоров (6 ч.)
Научить использовать палитры для рисования узоров и витражей.

Использование масштаба. Создание рисунков из пикселей (8 ч.)
Использование масштаба для создания рисунков. Создание рисунков с использованием масштаба.

Вставка текста в растровый графический редактор (2 ч.)
Объяснение возможности вставки текста в рисунок. Научить вставлять текст в рисунки.

Знакомство с интерфейсом Microsoft Office (2 ч.)
Запуск программы. Знакомство с интерфейсом. Применение изученного материала на практике.

Использование графических примитивов в Microsoft Office (8 ч.)
Настройка инструментов. Применение графических примитивов на практике.

Знакомство с интерфейсом GIMP. Экспорт изображений (2 ч.)
Запуск программы. Знакомство с интерфейсом. Настройка инструментов. Применение изученного материала на практике.

Обработка изображений с помощью средств GIMP (6 ч.)
Объяснение материала по обработке изображений. Применение изученного материала на практике.

Знакомство с интерфейсом MS PowerPoint. Создание слайдов. Вставка изображений в слайды (10 ч.)
Запуск программы. Ознакомление с правилами заполнения слайдов. Фронтальная практическая работа: знакомство с окном программы MS PowerPoint. Использование изученных правил на практике.

Настройка анимации и звука (6 ч.)
Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылок при создании презентации. Демонстрация презентации. Применение изученного материала на практике.

Конкурс слайд-фильмов (2 ч.)
Проведение конкурса.

4. Комплекс организационно-педагогических условий

4.1. Вид и формы контроля

- *Текущий:* наблюдение и изучение способностей ребят в процессе обучения, в ходе выполнения практических заданий.
- *Периодический:* по итогам выполнения практических заданий.
- *Итоговый:* выставка творческих работ.

4.2. Оценочные материалы

Критерии оценки уровня теоретической подготовки: соответствие уровня знаний основным разделам программы, владение специальной терминологией.
Критерии оценки уровня практической подготовки: соответствие уровня развития практических умений и навыков требованиям программы.
Уровни: высокий (8–10 баллов), средний (5–7 баллов), низкий (1–4 балла).

4.3. Техника безопасности при обучении

Инструктаж по ТБ при работе с компьютером, проектором, сканером, принтером, режущими инструментами.

447. Рабочая программа воспитания

Цель воспитательной работы — создание условий для развития личности учащихся в коллективе. Задачи: способствовать выявлению и раскрытию талантов у детей; воспитывать культуру поведения и общения; организовывать деятельность детей, учитывая их возрастные особенности; создавать условия для самоутверждения личности ребёнка и его самостоятельности; содействовать развитию коллективизма и созданию благоприятной обстановки в коллективе; совместно с детьми и родителями организовывать досуг детей.

4.5. Календарный план воспитательной работы

Сроки	Мероприятие
Сентябрь	Беседа «Безопасный маршрут в учреждение»
Октябрь	Мероприятия, беседы по формированию ЗОЖ. Оформление осенней выставки графических работ.
Ноябрь	Классный час «День народного единства». Оформление выставки графических работ, посвящённых дню матери.
Декабрь	Беседы с родителями «Осторожно, гололёд!». Оформление выставки новогодних графических работ.

Сроки	Мероприятие
Январь	Беседа с родителями «Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций». Создание и распространение листовок на тему «Охрана жизни и здоровья детей».
Февраль	Беседа с родителями «Профилактика вирусных инфекций в осенне-зимний период». Оформление выставки графических работ, посвящённых «23 февраля».
Март	Мероприятия, беседы по формированию ЗОЖ. Оформление выставки графических работ, посвящённых международному женскому дню.
Апрель	Беседа с родителями «Безопасность наших детей через ознакомление с правилами дорожного движения». Создание и распространение листовок по предупреждению несчастных случаев на водных объектах.
Май	Беседа с родителями «Витаминный календарь». Оформление выставки графических работ по итогам обучения. Беседа «Опасности, подстерегающие нас летом».

4.9. Материально-техническое обеспечение

- Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям (парты, стулья, доска).
- Компьютер и ноутбуки, укомплектованные выделенным каналом выхода в Интернет.
- Мультимедийная проекционная установка.
- Сканер, принтер чёрно-белый, цветной.
- Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, тетради; бумага разных видов и формата (А3, А4); клей, степлеры, ножницы; файлы, папки.
- Программное обеспечение: PAINT, GIMP, Microsoft Office, PowerPoint.

5. Список литературы

1. Аракелова А.О. О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств: сборник материалов для детских школ искусств. Часть 1. — М., 2012.
2. Артеменкова Т.А. Азбука менеджмента. — М., 2004.
3. Артеменкова Т.А. Актуальные управленческие технологии в образовательном учреждении сферы культуры. — М.: ООО «РЕАЛ ГРУП», 2002.
4. Боровиков Л.И. Научный руководитель в инновационном учреждении дополнительного образования детей. — Новосибирск: НИПКиПРО, 2004.
5. Галкина Т.И., Сухенко Н.В. Организация и содержание методической работы в современной школе. — Ростов н/Д: Феникс, 2008.
6. Детская школа искусств: Инновационные образовательные проекты / сост. И.М. Багаева, И.Е. Домогацкая. — М., 2005.
7. Дейч Б.А. Педагогические технологии в дополнительном образовании детей. — Новосибирск: НГПУ, 2006.
8. Диагностика творческого развития личности / Авт.-сост. И.В. Хромова, М.С. Коган. — Новосибирск, 2006.
9. Доронина И.В. Управление персоналом: стимулирование и развитие. — Новосибирск: СибАГС, 2004.
10. Коджаспирова Г.М. Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах. — М.: Айрис-пресс, 2007.
11. Креативный ребёнок: Диагностика и развитие творческих способностей. — Ростов н/Д: Феникс, 2004.
12. Кузнецова Н.А., Яковлев Д.Е. Управление методической работой в учреждениях дополнительного образования детей. — М.: Айрис-пресс, 2004.
13. Кульневич С.В., Иваненко Е.С. Дополнительное образование детей. Методическая служба. — Ростов н/Д: Учитель, 2005.
14. Педагогические технологии / авт.-сост. Т.П. Сальникова. — М.: ТЦ Сфера, 2008.
15. Психология детства / под ред. А.А. Реана. — СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2003.
16. Седова Н.Е. Основы практической педагогики. — М.: ТЦ Сфера, 2008.
17. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. — М.: НИИ школьных технологий, 2005.
18. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс. — М.: Бином, 2006.
19. Голубева О.Л. Основы композиции. — М.: Издательский дом искусств, 2004.
20. Шицгал А.Г. Русский типографский шрифт. — М., 2004.
21. Анфилохиева Е. Изобразительное искусство: Полная энциклопедия. — М.: Эксмо, 2013.

5.2. Приложение

(Инструкции по ТБ, оценочные листы, критерии оценки.)